

## 07 torre lar. edificios de viviendas en la m-30

Madrid. 2004-2006

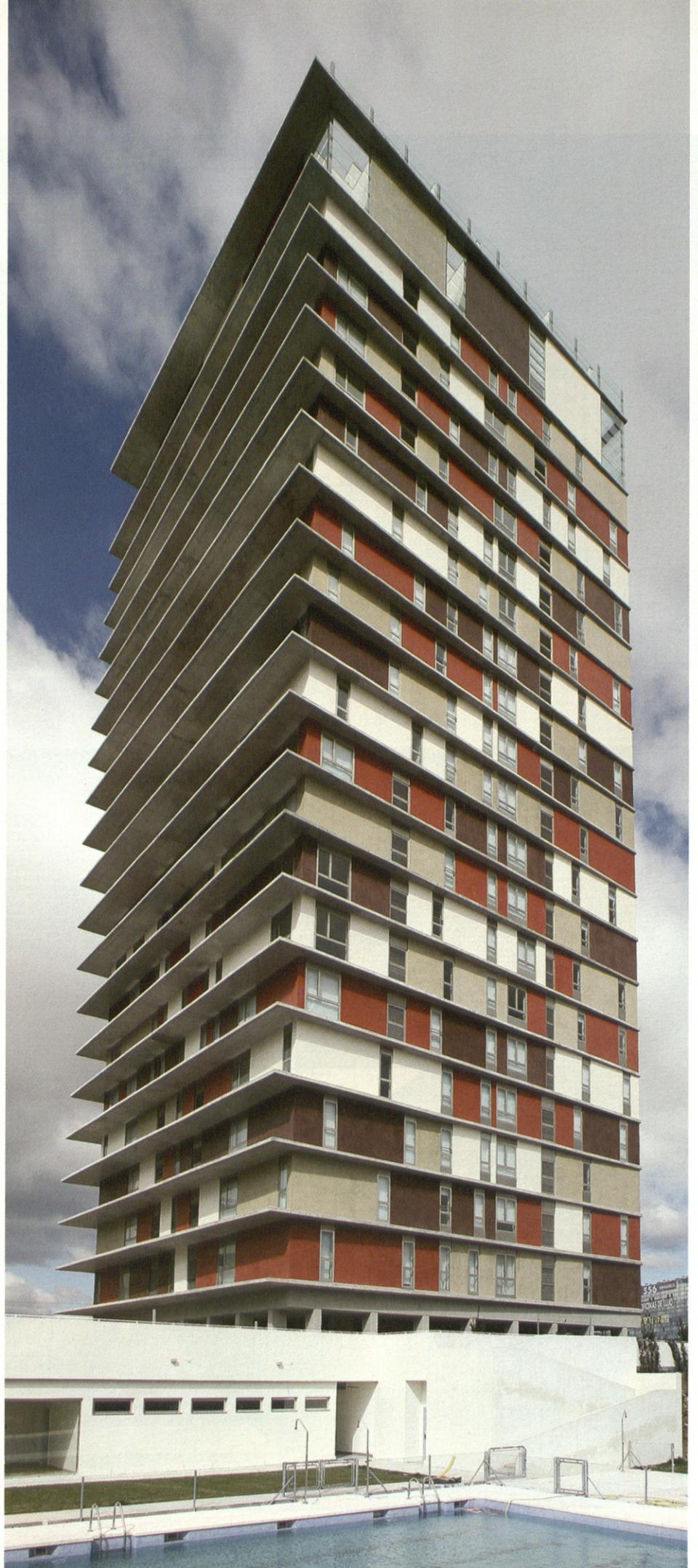
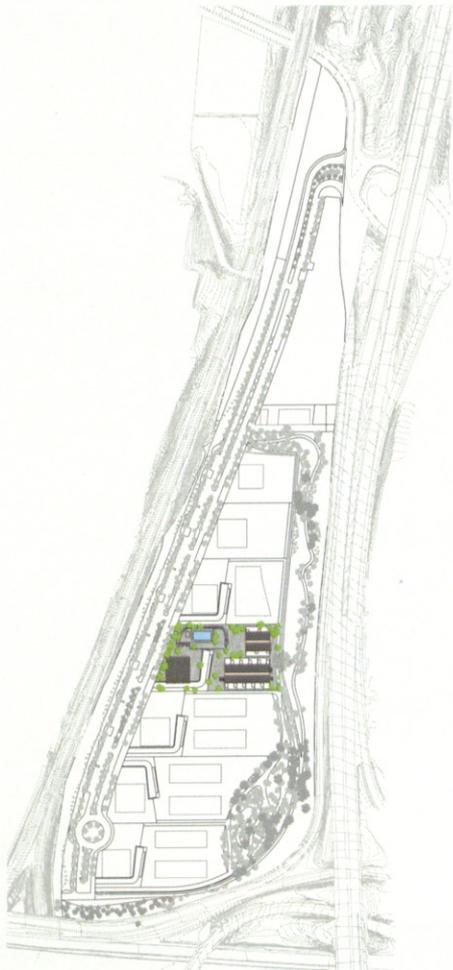
**JERÓNIMO JUNQUERA  
LILIANA OBAL**

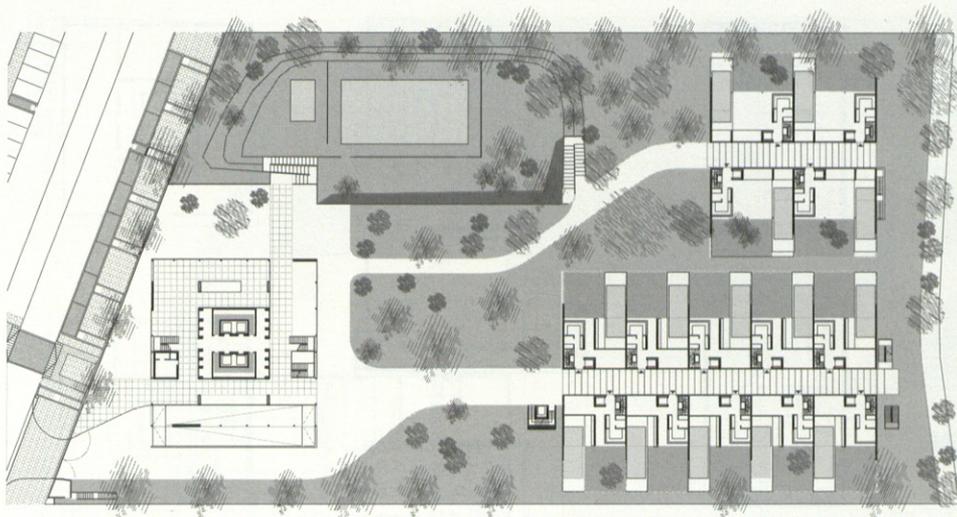
ARQUITECTOS [MADRID]:  
Jerónimo Junquera  
Liliana Obal

COLABORADORES:  
Enrique Martínez, Miguel Ángel Blanca,  
Santiago Marín (proyecto básico)  
Concha Bibian, Ana Guasp, Sergio Martínez,  
Olalla Oliver (proyecto de ejecución)  
Director del proyecto:  
Jose Blázquez (proyecto básico)  
Bruce S.Fairbanks, Manuel Abad (proyecto de ejecución)  
Estructuras: OTEP (proyecto básico)  
Valladares Ingeniería (proyecto de ejecución)  
Instalaciones: Úrculo Ingenieros Consultores (proyecto básico)  
Valladares Ingeniería (proyecto de ejecución)

PROMOTOR:  
Landscape Grupo Lar

FOTÓGRAFO:  
Javier Azurmendi





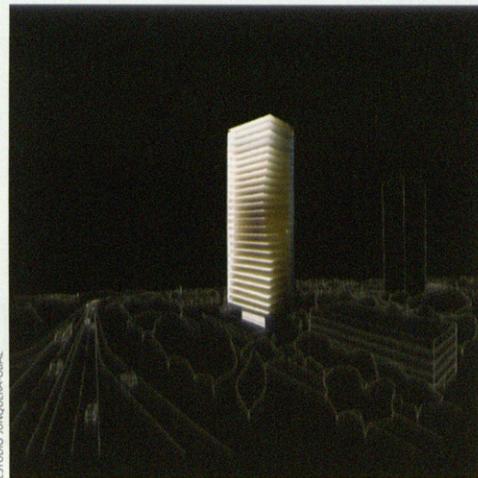
PLANTA BAJA DEL CONJUNTO

La ordenación de la Isla de Chamartín apuesta por la edificación en altura para liberar el máximo espacio ajardinado posible de forma que se cree un parque de tamaño similar al parque de la Fuente del Berro sobre el que surgen siete torres de 75 metros de altura y pequeñas edificaciones bajas arropadas por la masa arbórea. Dentro de este conjunto las Viviendas Panorama se componen de una torre y dos bloques de baja altura.

El programa requerido por el promotor en la torrerreclama ante todo versatilidad en la distribución de los tipos elegidos - 1, 2 y 3 dormitorios - de forma tal que se pueda modificar su situación o proporción incluso en fase de obra según los requerimientos del mercado.

La relación entre altura y planta y los requerimientos de versatilidad aconsejan plantear el tipo de la torre mediante un núcleo central resistente con instalaciones y fachada resistente, unidas mediante una losa de hormigón armado, permitiendo que las plantas de las viviendas sean totalmente diáfanas sin servidumbres de pilares o instalaciones.

El principal condicionante para definir el tipo de fachada radica en responder adecuadamente a la versatilidad del programa inmobiliario y a su función estructural, se ha planteado como una pantalla de hormigón rasgada por huecos verticales con un orden variable que permite adaptarse a las distintas tipologías de vivienda con las que finalmente se compone la torre y acabada en estuco de distintos colores. Adosados a esta fachada se crean unos



ESTUDIO LINQUERA-OBAL

aleros en cada planta, de profundidad variable en función de la carga solar de cada fachada.

Con el fin de optimizar el carácter de las viviendas en la edificación de baja altura, se han diseñado unos módulos de vivienda unifamiliar en dúplex apilables formando pequeños bloques.

Las viviendas bajas tienen su acceso desde el jardín y utilizan una pequeña parte del jardín común, mientras que a las superiores se accede desde la pasarela que discurre por el patio abierto entre los bloques y utilizan la cubierta como espacio jardín.

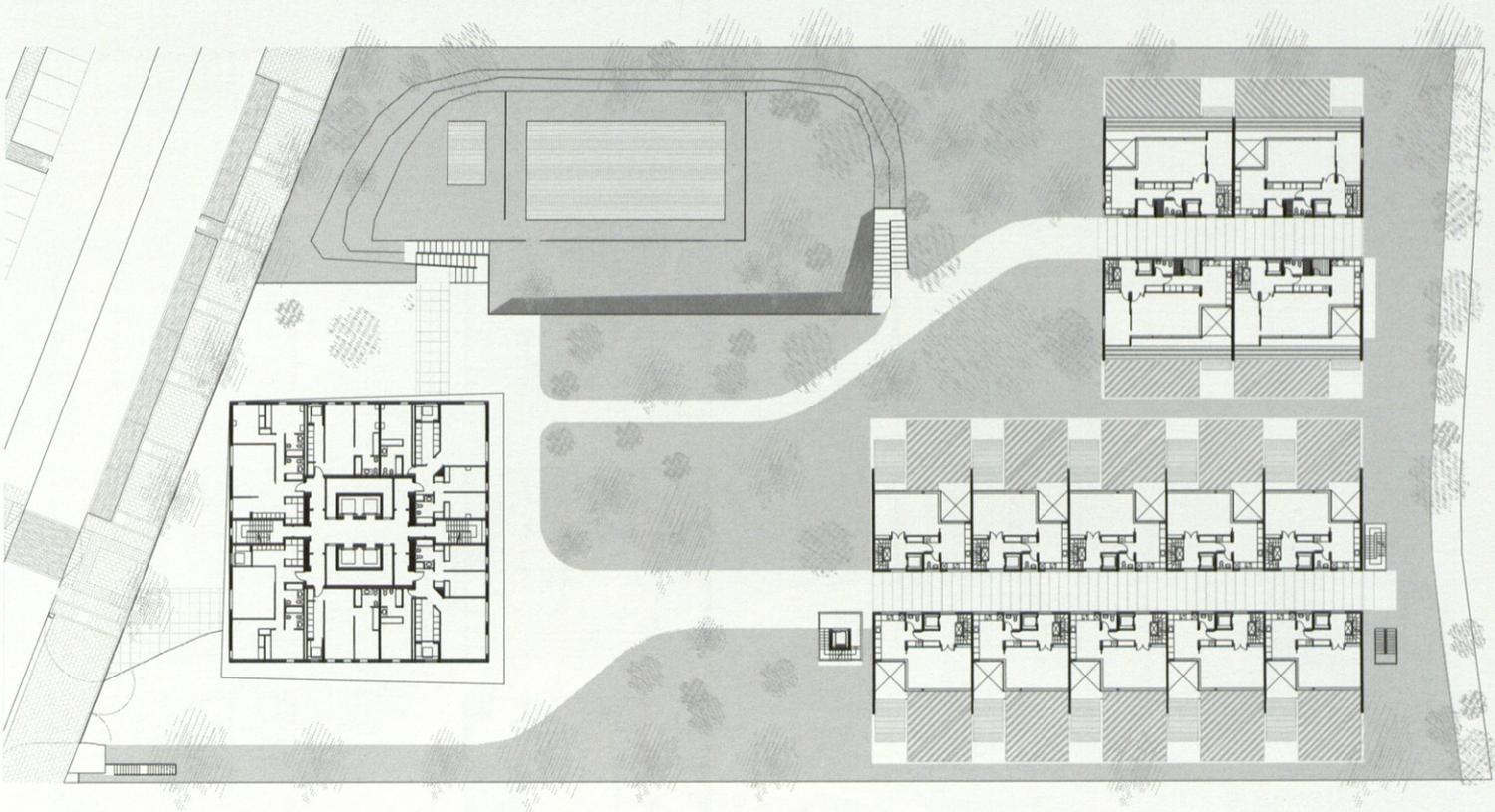




DE ARRIBA A ABAJO Y DE IZQUIERDA A DERECHA, TIPOS DE VIVIENDAS EN TORRE:

- VIVIENDA TIPO 2. 2 DORMITORIOS
- VIVIENDA TIPO 3. 3 DORMITORIOS
- VIVIENDA TIPO 2B. 2 DORMITORIOS
- VIVIENDA TIPO 2D. DUPLEX
- VIVIENDA TIPO 1. 1 DORMITORIO
- VIVIENDA TIPO 3D3. TRIPLEX
- VIVIENDA TIPO 3D2. TRIPLEX





PLANTA PRIMERA DEL CONJUNTO RESIDENCIAL.  
SECCIÓN DEL CONJUNTO POR BLOQUES DE VIVIENDAS.

